

สำราญสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยา ในคัมภีร์พระพุทธศาสนา

พระศรีคัมภีรญาณ (สมจินต์ สมมาปณิโญ), รศ. ดร.*

ความนำ :

พระพุทธศาสนา กับ การสะท้อนคุณค่าสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยา

พระพุทธศาสนา มีความสัมพันธ์กับสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยามาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน เริ่มตั้งแต่การถือกำเนิดของศาสนาผู้ก่อตั้ง นั่นคือ เจ้าชายสิทธัตถะทรงมีพระบารมีประเสริฐกาลได้ต้นสาละ ดอกบานสะพรั่ง ณ สวนลุมพินีวัน ต่อมาวันหนึ่ง พระเจ้าสุทโธทนาผู้เป็นพระราชบิดาพร้อมด้วยราชบริพาร เสด็จไปประกอบพิธีจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ ทรงพาราชาติอิรริยาส์ไปด้วย ให้พระราชนิรันดร์ทับนั่ง ณ ใต้ต้นหว้า พระราชนิรันดร์ทรงนั่งสมาธิกำหนดลมหายใจเข้าออก บรรลุปฐมมานะ เจ้าชายสิทธัตถะ เสด็จจากพระราชนิรันดร์ไปทรงถือเศษเป็นนักบุญที่ริมฝั่งแม่น้ำอโนมานที่ เสด็จจากริบไปศึกษา ณ สำนัก ของอาจารย์ดาบสกับอุทกดาบส ซึ่งตั้งอยู่ในท่ามกลางป่าเขาลำเนาไพร ต่อจากนั้น เสด็จไปทรงปฏิบัติ ธรรมบำเพ็ญเพียร ณ อุรุเวลาเสนา尼คุ ริมฝั่งแม่น้ำเรณุชรา เมื่อตรัสรู้แล้ว เสด็จไปแสดงธรรมโปรดปัญจวัคคีย์ ณ ป่าอิสิปตนมุคทายวัน เสด็จจากริบแสดงธรรมโปรดสัตว์โลกเป็นเวลา ๔๕ พรรษาแล้ว เสด็จ ดับขันธปรินิพพาน ณ ภายในไม้สาละอันเป็นอุทยานของพวกลัคกี้ตติริย์

การที่พระพุทธศาสนา มีความสัมพันธ์กับสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยาอย่างนี้ คงไม่ใช่เรื่องบังเอิญ และไม่ใช่เรื่องที่ไม่มีนัยสำคัญเสียที่เดียว แต่เป็นเรื่องที่เกิดขึ้นโดยความใจและมีนัยสำคัญ สถานที่ ที่สมบูรณ์ด้วยสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติโดยเฉพาะต้นไม้ใบหญ้า แม่น้ำลำธาร เสียงวิหคนอกกา จึงจั่น เร้า ดอกไม่นานาพรรณ ถือเป็นปัจจุบันเทศ (ถิ่นที่เหมาะสม) เพราะมีอากาศบริสุทธิ์ ช่วยดูดซับสิ่งมีพิษ ออกจากร่างกายมนุษย์ เมื่อเกิดการสัมผัสทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ย่อมมีส่วนเกื้อกูลให้เกิดความสบายใจ เกิดความร่มเย็นในจิตใจ ข้อนี้เป็นเรื่องที่พิสูจน์ได้ทางวิทยาศาสตร์ พระพุทธองค์ก่อนที่จะได้มาตรัสรู้เป็น พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทรงบำเพ็ญบารมี (ทำความดี) มาถึง ๔๗ ชาติ นับตั้งแต่ตอนที่เกิดเป็นมาณพ ชื่อสุเมรมาจนถึงทรงถือกำเนิดเป็นเจ้าชายสิทธัตถะ ใช้เวลาไป ๔ สองไขยแสนกัปปี ย่อมทรงรู้ดีว่า สถานที่เช่นใดเหมาะสมแก่การที่จะไปเกี่ยวข้องสัมพันธ์ด้วย สถานที่เช่นใดเหมาะสมแก่การที่จะบำเพ็ญธรรม ทำความดีเพื่อความของกามด้านจิตใจ เหตุการณ์สำคัญเกี่ยวกับพระพุทธองค์จึงเกิดขึ้นเฉพาะในสถานที่ ที่มีความสมบูรณ์ด้วยสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยาดังกล่าวมา

* ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดปากน้ำ ภาษีเจริญ, รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ความสำคัญของสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยาที่เห็นเป็นรูปธรรม ซึ่งปรากฏในคัมภีร์พระไตรปิฎก พอยกตัวอย่างให้เห็นได้หลายกรณี **สภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยาบางกรณีเป็นแหล่งของทรัพย์สินและสัตว์อันทรงคุณค่า** เช่น เรื่องที่รุกขเทวดาโพธิสัตว์ตามพระมหาณูผู้ภาคโคนต้นไม้เป็นประจำว่า “พระมหาณูท่านก็รู้อยู่ว่า ไม่ไปต้นนี้ไม่มีจิตใจ ไม่ได้ยินเสียง และไม่มีความรู้สึก เพราะเหตุไร ท่านจึงไม่เลิ่ม เพียรพยายามอยู่เป็นนิิตย์ถึงการอนเป็นสุข”

พระมหาณูตอบว่า “ต้นไม้ใหญ่ปราชญ์ได้ในที่ใกล้ ตั้งอยู่ในภูมิประเทศที่ราบเรียบ เป็นที่สถิตของเทพยาดา เพราะเหตุนั้น ข้าพเจ้าจึงนอบน้อมไม่ไปต้นนี้ และเทพยาดาผู้สถิตอยู่ในไม่ไปต้นนี้ เพราะเหตุแห่งทรัพย์” และก็เป็นเช่นนั้นจริง เพราะรุกขเทวดาโพธิสัตว์กล่าวตอบตอนหนึ่งว่า “ไม่เลียบต้นใดขึ้นอยู่ เบื้องหน้าต้นมะพลับ เขาล้อมรั้วไว้แล้ว เป็นที่บูชาแก่นักก่อน เป็นต้นไม้ใหญ่ ชุมทรัพย์ฝังไว้ที่โคนต้นไม้เลียบนั้น ไม่มีเจ้าของเมื่อยู่ ท่านจะไปชุดอาชุมทรัพย์นั้นเคิด”¹ ด้วยที่ไม่ได้จัดทำเป็นเทพนิยาย ซึ่งขาดหลักฐานเชิงประจักษ์รองรับก็จริง แต่ก็เป็นเรื่องที่เป็นไปได้

อีกเรื่องหนึ่ง นายพرانชื่อโสนุตตระ ประสงค์จะรู้ว่า พญาช้างเผือกอาศัยอยู่ที่ไหน จะพบได้อย่างไร พระราชนิเวศน์สถาบันว่า “ณ สถานที่ที่พญาช้างอาศัยอยู่นั้นและมีสาระโบกขรณีอยู่ไม่ไกล น่ารื่นรมย์ มีท่าน้ำสวยงาม ทั้งมีน้ำมาก มีดอกปทุมบานสะพรั่ง มีหมู่กรุคลูกเคล้าเกสรอยู่เป็นอาจิณ พญาช้างนั้นลงอาบน้ำในสาระโบกขรณีนี้แหละ” นายพرانโสนุตตระได้ฟังพระเสาวนีย์ดังนั้นก็รีบไปปังเทือกเขาใหญ่ ทั้ง ๗ ขึ้นสู่ยอดเขาชื่อสุวรรณปัสสគีร์ มองลงไปเห็นพญาช้างเผือกประมาณ ๔,๐๐๐ เชือกมีงาอนงาม ที่ไม่ไกลกันนัก มีสาระโบกขรณี น่ารื่นรมย์ มีท่าน้ำสวยงาม ทั้งมีน้ำมาก มีดอกปทุมบานสะพรั่ง มีหมู่กรุคลูกเคล้าเกสรอยู่เป็นอาจิณ ซึ่งเป็นสถานที่ที่พญาช้างนั้นลงอาบน้ำ²

สภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยาบางกรณีเป็นแหล่งของยาธาราโรค เช่น สมัยหนึ่ง ขณะที่พระพุทธเจ้าประทับอยู่ ณ พระเขตวัน เมืองสาวัตถี กิกขุจำนวนมากเป็นไข่ไม่สบาย ต้องการรากไม้ที่เป็นยา พระพุทธองค์รับสั่งว่า “กิกขุทั้งหลาย เรากอนญาตราไม้ที่เป็นยา คือ ขมิ้น ชิงสอด ว่านน้ำ ว่านเบราย อุตพิต ข่า แฟก แท้วหมู หรือรากไม้ที่เป็นยาชนิดอื่นเมื่อยู่ ซึ่งไม่ใช่ของเคี้ยวของฉัน รับประคบแล้วเก็บไว้ได้จนตลอดชีพ เมื่อวีเหตุจำเป็น กิกขุจึงฉันได้ เมื่อไม่วีเหตุจำเป็น กิกขุฉัน ต้องอาบด้วยกาก” นอกจากนี้ พระพุทธองค์ยังทรงอนุญาตยาจากธรรมชาติอีกหลายชนิด เช่น น้ำฝนมีน้ำผัดเศษเดา เป็นต้น ใบไม้เมืองเศษเดา เป็นต้น ผลไม้เมืองอุทัย เป็นต้น³

สมัยหนึ่ง ชีวกิจกรรมภัยเดินทางไปเรียนนิเวศวิทยาแพทย์ที่ตักกสิลา เรียนอยู่ ๗ ปี ทรงจำเนื้อหาวิชาต่าง ๆ ได้ทั้งหมด แต่เรียนไม่จบสักที จึงเข้าไปหาอาจารย์ ถามว่า “ท่านอาจารย์ ผู้เรียนคิลป์วิทยาได้มาก

¹ ข.ชา. (ไทย) ๒๗/๒๕๒-๒๘/๑๖๑-๑๖๒.

² ข.ชา. (ไทย) ๒๗/๑๖๐-๑๖๑, ๑๖๑-๑๖๒/๔๕๖-๔๕๘.

³ ว.ม. (ไทย) ๕/๒๖๓/๔๖-๔๗.

เรียนได้รึว่า ที่เรียนໄວ້ໃນລືມເລືອນ ແລະເຮືອນມາຄົງ ၃ ປີແລ້ວກີ່ຍັງໄໝຈົບຄືລປວິທຍານີ້ ເນື່ອໄວ້ຈົງຈະຈະບົດປວິທຍານີ້ ສັກທີເລ່າຂອ້ບໍ່" ອາຈາຣຍຕອບວ່າ "ພ່ອຊີວາ ຄ້າເຫັນນັ້ນ ເຮອງຄົວເສີມແລ້ວເຖິງໄປໂປຣອບ ၅ ກຽງຕັກສີລາ ໃນຮະຢະ ၂ ໂຍໜ໌ ພົບສິ່ງທີ່ໄມ້ໃໝ່ຕ້ວຍກົງຈົນນຳມາດ້ວຍ"

ຈົງກົມາກຈັບຄຳຂອງອາຈາຣຍແລ້ວຄົວເສີມເດີນໄປໂປຣອບ ၅ ກຽງຕັກສີລາໃນຮະຢະ ၂ ໂຍໜ໌ ໄມ່ພບເຫັນ ສິ່ງໃດທີ່ໄມ້ເປັນຕ້ວຍສັກອ່າງເດືອຍ ຈຶ່ງກັບມາຫາອາຈາຣຍ ກຽບເຮືອນວ່າ "ທ່ານອາຈາຣຍ ພມເດີນໄປໂປຣອບ ၅ ກຽງຕັກສີລາໃນຮະຢະ ၂ ໂຍໜ໌ແລ້ວ ໄມ່ພບເຫັນສິ່ງໃດທີ່ໄມ້ເປັນຕ້ວຍສັກອ່າງໜຶ່ງ" ອາຈາຣຍຈຶ່ງບອກວ່າ "ພ່ອຊີວາ ເຮືອເຮືອນຈົບແລ້ວ ຄວາມຮູ້ເທົ່ານີ້ພົກຮອງຊີຟໄດ້"⁴

ຂ້ອຄວາມເຫຼັນນີ້ແສດງໃຫ້ເຮົາຮູ້ເຫັນວ່າ ? ສິ່ງທີ່ເຮົາຮູ້ເຫັນກີ່ຄື່ອ ສພາພແວດລ້ອມທາງຮຽມຈາຕີທັງໝາຍນັ້ນ ເປັນແຫລ່ງຂອງຍາຮັກໝາໂຮຄນານາໝັດ ຈຶ່ງຄື່ອເປັນສິ່ງທີ່ມີຄຸນຄ່າຕ່ອມນຸ່ຍໝາຕົມຫາສາລ ເນື່ອສໍາວັດດູໂດຍລະເວີດແລ້ວຈະພບວ່າ ຕັນໄມ້ໃບໜູ້ ເຄວັລີ່ຍ ພຶ້ພັນຮຸ້ນນາໝັດ ຮ້ອເຫັດທີ່ອີກຈາກດິນ ທັງໝາດມີຄຸນສົມບັດ ເປັນຍາຮັກໝາໂຮຄໄດ້

ສພາພແວດລ້ອມຂອງສຖານທີ່ທ່າໄປ

ຂ້ອມຸລື່ງແສດງສພາພແວດລ້ອມເຊິ່ງນິເວສວິທຍາທີ່ປຣກູ້ໃນຄົມກົງປະເທົ່າມາ ມີໃຫ້ເຫັນໃນໝາຍຄົມກົງປະເທົ່າມາແລະມີເປັນຈຳນວນນັກ ຕອນໜຶ່ງທີ່ເຫັນໄດ້ຊັດກີ່ອ ຂ້ອຄວາມພຣຣນາສພາພແວດລ້ອມອາສຽມຂອງພຣເວສສັນດຣ ດນ ເຊິ່ງເຂັ້ນຮມາທົນ ມີຄວາມສນູບຮົມດ້ວຍທຣພຍກຮຣມຈາຕົມຫາລາຍໝາຍນິດ ທັງສິ່ງທີ່ມີຊີວິດແລະໄມ້ມີຊີວິດ ທຳໃຫ້ບຣຍາກສຽມຮົນເວົ້ອເພື່ອເກື້ອງລັກແກ່ຈິຕິຈີ ຈຶ່ງຍາກຈະຫາສຖານທີ່ແທ່ງໄດ້ໃນໂລກມີຄວາມສນູບຮົມເຫັນເຫັນທີ່ ສພາພແວດລ້ອມເທົ່າທີ່ປຣກູ້ໃນເຮືອນນີ້ ສາມາຄແບ່ງອອກເປັນປະເທດຕ່າງ ၅ ດັ່ງນີ້⁵

១. ຕັນໄມ້ພຳລັກ

ໃນບຣີເວນອາສຽມສຖານນັ້ນ ມີໄມ້ມະນ່ວງ ມະຫວິດ ຂນຸນ ໄມ່ຮັງ ຂມພູ ສມອພິເກາ ສມອໄທຢ ມະຫາມບໍ່ອມໄພບີ ແລະພຸທາ ທັງມະພລັບທອງ ໄທຣ ມະຫວິດ ມະຫາງຫວານ ແລະມະເດືອ ມີຜົລສຸກແດງປລັ່ງຍູ້ໃນທີ່ຕໍ່າ ໜູ້ໄມ້ທີ່ມີອັນເກີດ ເຊິ່ງເຂົາປາເວຣະ ຜດຈຸ່ນ ຜດຈັນທີ່ມີສຫວານເໝີ່ອນ້າຝຶ້ງ ລວງພື້ນທີ່ປຣາສາກຕ້ວັຟັ້ງ ດັນເຂື້ອມມີອັນເກີດ ນຳມາບຣີໂກໂດຍໄດ້ເອງໃນອາສຽມນັ້ນ ຕັນມະນ່ວງບາງຕັນກີ່ມີຜົລດອກອອກຂ່ອແຍ້ມບານ ບາງຕັນກີ່ມີຜົລດອກແລະໃບຮ່ວງໜ່ານ ຜົລືຜົລດາຍຊີ່ນ ບາງຜົລດີບ ບາງຜົລສຸກ ຜົລມະນ່ວງທັງດີບແລະສຸກນີ້ສຶກລ້າຍຫລັກບ

២. ຕັນໄມ້ດອກ

ໃນບຣີເວນອາສຽມນັ້ນ ມີໜູ້ໄມ້ນານາພັນຮູ້ ກີ່ອ ໄນໂນກມັນ ໂກສສະຄ້ານ ແຄໂພຍ ບຸນນາຄເຂາ ແລະໄມ້ເຊີກ ມີດອກບານສະພຮັ່ງ ອົນໆໃນບຣີເວນອາສຽມນັ້ນ ມີຕົນຮາພຖາກຍົງ ມະເກລືອ ກຖະໜາ ຮັກດຳ ໄທຣໃໝ່ ທົ່ວໂລກໄກ່ ແລະປະດູເປັນອັນນາມ ມີດອກບານສະພຮັ່ງ ໃນບຣີເວນອາສຽມນັ້ນ ມີໄມ້ໂນກຫລວງ ໄນສັນ ໄມ້ກະທຸ່ມ ໄນ້ຂ່ອງ ໄມ້ຕະແບກ ໄມ້ສີເສີຍດ ແລະໄມ່ຮັງ ລ້ວນມີດອກບານສະພຮັ່ງ ເປັນພຸ່ມເໜືອນລອມພາງ

⁴ ວ.ມ. (ໄທ) ៥/ຕ້ອງ/ເມສັງ-ຕະຫຼາມ.

⁵ ສຽງສາຮະສຳຄັງຈາກ ຊຸ.໤. (ໄທ) ២៨/ຕ້ອງໜີ-ຫຼັດແກ້-ຕະຫຼາມ.

ต้นซึ่ง ต้นแคข้าว บัวบกสั่งกลินฟังไป ต้นคนที่สอ ต้นคนที่เขมา และต้นประดู่ ขึ้นอยู่ใกล้ ธรรมจุลินท์นั้น มีดอกบานสะพรั่ง ต้นมะคำไก่ ไม้มะชา ต้นเก้า ต้นมะรุม การะเกด กระนิการ์ และชา ผลิตอกบานสะพรั่ง ต้นรากฟ้า ต้นอินทนิล ต้นกระห้อน และต้นทองกวาว ต่างก็ผลิตออกอกรช่อและยอดแต่จะเรื่อ ไม้มะรื่น ตีนเป็ด กล้วน ต้นคำฝอย นมแมว คนทา ประดู่ลาย และสลอด ผลิตอกบานสะพรั่ง ต้นมะไฟ ต้นจิ้ว ช้างน้ำ พุดขาว กฤษณา โภคเขมา และโภคสอ ผลิตอกบานสะพรั่ง

กลิ่นดอกราชพฤกษ์นั้นหอมอบอวลดอยู่ได้ก็งเดือน ไม่ระเหยหาย ดอกอัญชันเขียว อัญชันขาว และกุ่มแดง มีดอกบานสะพรั่ง ป่านั้นดารดาฯไปด้วยอบเชยและแมลงลัก

๓. ระบบทุ่น พืช本土 และสัตว์本土

ในที่ไม่ไกลจากอาศรมนี้ มีระบบทุ่น พืช本土 อันน่ารื่นรมย์ ดารดาษาไปด้วยดอกปทุมและดอกอุบล เมื่อฝนระบายน้ำที่อยู่ในอุทยานนั้นทวนของเหล่าเทวดา ในระบบทุ่นนี้ มีอุบลอดุํ๓ เหล่า คือ อุบลเขียว อุบลขาว และอุบลแดง งามตระการตามากมาย มีน้ำใสสะอาดมองเห็นผ่องปลา เต่า และปู เป็นจำนวนมากที่กำลังว่ายไปมาเป็นกลุ่ม อนึ่ง ในระบบทุ่นนี้ มีปลาแห่งกว่าหกอยู่ในน้ำมากชนิด คือ ปลาตะเพียน ปลาช่อน ปลาดุก กระเต๊ะ ปลาแม่น้ำ ปลากราย

๔. สัตว์ปีก

อนึ่ง ที่ใกล้อาศรมนี้ มีผองนกจำนวนมากที่มีสีต่างๆ กัน ต่างก็บันเทิงใจอยู่กับคุณตุ้น คุรุ่องประชัน เสียงกันและกัน ยังมีผองนกอีก ๔ ผองอาศัยอยู่ใกล้ระบบทุ่น คือ ผองนกนันทิกา ผองนกชีวปุตตา ผองนกปุตตาปิยาจโน ผองนกปีปุตตาปิยานันทา เสียงนกนานาชนิด ที่จับอยู่บนกิ่งไม้คุดดังเสียงทิพยสังคีต คือ นกโพรงอก นกดูดหัว ส่งเสียงขันคู่คู่ร้อง บินชักก้าวไว้ไปมาจากต้นหนึ่งไปยังอีกต้นหนึ่ง อนึ่งในป่านั้น มีนกกะปุด ໄก่ป่า นกหัดสตีลิงค์ ร่าร้องคุ้นหากันและกัน นกยางโทน นกยางกรอก นกโพรงอก นกต้อยตีวิด นกกระเรียน เหยี่ยวดำ เหยี่ยวแดง นกช้อนหอย นกพริก นกคับแคน นกแขวก นกกด นกกระเต็นใหญ่ นกคุ่ม นกกระทา นกกระทุง นกกระจาด นกกระจาบ นกกระเต็นน้อย นกกาเงน นกกาเงน นกเกรว์ นกแ่อนลุม นกเงือก นกออก ธรรมจุลินท์เกลื่อนกล่นไปด้วยผองนกนานาชนิด คุรุ่องขานขันด้วยเสียงต่าง ๆ กัน

๕. สัตว์สี่ขา

อนึ่ง ในป่านั้น มีสัตว์หลากหลายชนิด คือ ราชสีห์ เสือโคร่ง ยักษ์นิหน้าดุจพ้า ช้างพัง ช้างพลาย เนื้อหาย เนื้อฟาน ละมัง และอีเห็น สุนัขจิ้งจอก หมาใน บ่าง กระรอก จามรี ชะนี ลิงลม ค่าง ลิง ลิงจุ่น ณ ที่ใกล้ระบบทุ่นนี้ มีกว่าง กระทิง หมี วัวป่า แรด หมู พังพอน และญ่าเป็นจำนวนมาก

สภาพแวดล้อมของอราม (วัด)

ถามว่า “สภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยาซึ่งควรเป็นที่ตั้งของวัดเป็นอย่างไร ?” ครั้งหนึ่ง พระเจ้าพิมพิสาร พระราชแห่งแคว้นมคอ ทรงสั่งพระธรรมเทศนาอนุปุพพึกษาและอริยสัจ ๔ ทรงบรรลุโสดาบัน ทราบทุก

นิมนต์พระพุทธเจ้าพร้อมด้วยภิกษุสงฆ์ให้ไปฉันภัตตาหารที่พระราชวังบูรพาสถาน เมื่อพระพุทธเจ้าและภิกษุสงฆ์ฉันภัตตาหารเสร็จแล้ว พระเจ้าพิมพิสารทรงคำว่า “พระพุทธเจ้าควรประทับที่ไหนหนอ ที่แห่งใดอยู่ไม่ไกลและไม่ไกลจากหมู่บ้านนัก การคุณภาคเศษดาว ผู้ประสังค์ฟังเข้าเฝ้าได้ กลางวันไม่พลูกพล่าน กลางคืนสงบ เลี้ยงไม่อึ้งทึก เว้นจากคนลับจรไปมา เป็นที่กระทำกรรมลับของหมู่มนุษย์ ควรแก่การหลีกเร้นอย่ากระนั้นเลย เราฟังถวายอุทัยานเวชุวันแด่ภิกษุสงฆ์มีพระพุทธเจ้าเป็นประมุข”

เมื่อทรงคำว่าย่างนี้แล้ว พระเจ้าพิมพิสารก็ได้น้อมถวายอุทัยานเวชุวันแด่พระพุทธเจ้า เพื่อทำเป็นวัดคำว่า “เวชุวัน” แปลว่า สวนไผ่ อุทัยานนี้ตั้งอยู่ใกล้เชิงเขาเวภาระ ซึ่งเป็นหนึ่งในภูเขาสำคัญ ๔ ลูกประกอบด้วย ๑. คิชฌกูฏ ๒. การกูฏ ๓. เวปุลตะ ๔. เวภาระ และ ๕. อิศิคิลิ ที่สำคัญคืออุทัยานเวชุวันอยู่บูรนิมพ์แม่น้ำสรัสวดี

เวชุวันเป็นวัดแห่งแรกในพระพุทธศาสนา เดิมเป็นพระราชนิเวศน์ของพระเจ้าพิมพิสาร จึงอุดมสมบูรณ์ด้วยสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ มีความงามตามน่ารื่นรมย์อย่างยิ่ง เมื่อยกฐานะเป็นวัดแล้ว พระเจ้าพิมพิสารทรงภูมิใจมาก ทรงถือว่าดินแดนอันรุ่งเรืองไปด้วยรัศมีแห่งธรรมนี้จะเป็นแหล่งพักใจของชาวพุทธทั่วไป ในขณะที่พระนางเขมาอัครมเหสีของพระองค์ ไม่เคยเด็จไปวัดเวชุวันเลยและไม่ประสังค์จะเด็จไป วันหนึ่ง พระเจ้าพิมพิสารประสังค์จะให้พระนางเขมาเด็จไปเวชุวัน จึงรับสั่งให้กษิริ (นักกลอน) แต่งบทประพันธ์สรรเสริญเวชุวัน ดังนี้

ผู้ได้มิได้เห็นมหาเวชุวันอันน่ารื่นรมย์ เป็นสถานที่ประทับของพระสุคตและ
เหล่าอริยสาวก ผู้นั้นชื่อว่าไม่ได้เห็นสวนนันทวัน (ของท้าวอมรินทร์สักกิ
เทวราก) สวนผู้ได้เห็นมหาเวชุวันซึ่งถือเป็นสวนนันทวันที่น่าเพลิดเพลิน
ของมนุษย์ ผู้นั้นชื่อว่าได้เห็นสวนนันทวันของท้าวอมรินทร์สักกิเทวราก
พวกรวยเทพพากันทึ่งสวนนันทวันมายั่งโลกมนุษย์ เพื่อชื่นชมมหาเวชุวัน
อันน่ารื่นรมย์ เพลินชมกันอย่างไม่รู้เบื่อ มหาเวชุวันเกิดขึ้นด้วยบุญของ
พระราชา งามส่าด้วยพุทธานุภาพของพระศาสดา ใครเล่าจักพรรณนา
ความงามนั้นให้ครบถ้วนได้

อิกกรณีหนึ่ง เป็นเรื่องการสร้างวัดเขตวันในสมัยพุทธกาล เช่นกัน เดิมที่สถานที่ตั้งของวัดเขตวันนี้ เป็นอุทัยานของเจ้าเซต ต่อมานาบปินทิกเศรษฐีได้ซื้อมาเพื่อดำเนินการสร้างวัดถวายพระพุทธเจ้า เพื่อเป็นที่พักจำพรรษาของภิกษุสงฆ์ ในการดำเนินการก่อสร้างนั้น ได้มีการวางแผนอย่างดี เพื่อทำให้เป็นที่รื่นรมย์ (เป็นอาราม) ทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจสำหรับภิกษุสงฆ์และประชาชนทั่วไป มีการสร้างวิหารไว้หลายหลัง สร้างที่หย่อนใจ ซึ่งประดิษฐ์ศิลปะหอฉัน สถานที่จงกรม บ่อน้ำ ศาลากลางน้ำ สระโบกขนนี

⁶ คำว่า “อุทัยาน” เป็นภาษาสันสกฤต ภาษาบาลีว่า “อุญยาน” แปลว่า สถานที่ซึ่งคนทั้งหลายแห่งนัม (ดอกไม้และผลไม้เป็นต้น) เดินไป หมายถึง สวนหลวงที่เป็นสาธารณะ สวนสาธารณะที่ทางการบ้านเมืองจัดดูแลให้เป็นที่พักผ่อนหย่อนใจของประชาชน มีการจัดแต่งโดยปูกรดต้นไม้ใหญ่เล็ก ไม้ดอกไม้ประดับ

มณฑป เป็นต้น⁷ มีข้อความบรรณาสภาพแวดล้อมของวัดเขตวันไว้ตอนหนึ่งว่า

อนาถบินทิกเศรษฐีนั้นให้สร้างวิหารอันเป็นที่รื่นรมย์ใจ ในภูมิภาคอันน่า
รื่นรมย์ ด้วยการบริจาคเงิน ๑๙ โกฐ (๑๙๐ ล้าน) ให้สร้างพระคันธกุฎี⁸
เพื่อพระทศพลตรองกลาง ศาลายะและปะรำเป็นต้น สร้างสาระใบกรรณ
(สารบบ) ที่จารกรรม ที่พักกลางคืนและที่พักกลางวัน ในอาวาสอันเป็นที่อยู่
แห่งหนึ่ง โดยแยกเป็นส่วนหนึ่งสำหรับพระมหาเถระ ๘๐ รูป รายล้อม
พระคันธกุฎีของพระพุทธเจ้า

ในวัดพระเขตวันนี้ นอกจากสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติอันน่ารื่นรมย์อื่น ๆ แล้ว ยังมีสถานที่ซึ่ง
ถือว่าเป็นแหล่งจารโรงให้เกิดศรัทธา และก่อให้เกิดทศนาฏศิริยะเมื่อได้มองดู เรียกว่า “มหาเศหะ”
(แปลว่า เเรือนใหญ่) ๔ หลัง คือ ๑. การีกุฎี ๒. โภสัมพกุฎี ๓. คันธกุฎี ๔. ศาพาการ ในมหาเศหะ ๔ หลัง
พระเจ้าปเสนทิโภคลทรงสร้างศาพาการ ส่วนอีก ๓ หลังนอกนั้น อนาถบินทิกเศรษฐีเป็นผู้สร้าง⁹
กรณีของวัดเวชุวนและวัดเขตวันเป็นตัวอย่างที่แสดงให้เห็นว่าสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยาของวัด
เป็นอย่างไร และเป็นหลักฐานยืนยันถึงความสัมพันธ์ระหว่างพระพุทธศาสนา กับสภาพแวดล้อม
เชิงนิเวศวิทยาได้เป็นอย่างดี

วัดในพระพุทธศาสนา ตั้งแต่สมัยพุทธกาลมาจนถึงปัจจุบัน นิยมใช้คำว่า “อาราม” ต่อท้ายชื่อวัด
 เช่น เวชุวนาราม (เวชุวน+อาราม) เชตวนาราม (เซตวน+อาราม) โผลสิตาราม (โผลสิต+อาราม) นิโคราราม
(นิโคร+อาราม) วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม (วัดเบญจมบพิตรดุสิตวน+อาราม)

คำว่า “อาราม” แปลว่า สวนเป็นที่รื่นรมย์ปัจจุบันหมายถึง “วัด” เหตุที่ท่านนิยมใช้คำว่า “อาราม”
ต่อท้ายชื่อวัดก็เพราะว่า ในครั้งอดีตนับแต่สมัยพุทธกาลเป็นต้นมา สถานที่ตั้งของวัดส่วนมาก เดิมเคยเป็น
อุทยานของเศรษฐีคนดีบ้าง เป็นพระราชอุทยานของพระราชนักษาตุ้ยบ้าง ต่อมาก็ได้รับการยกฐานะ
ขึ้นเป็นวัด ธรรมดาว่า อุทยานทั้งหลายย่อมมีความสมบูรณ์ด้วยสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ คือ มีต้นไม้
ใบหญ้า มีแม่น้ำลำธาร มีดอกไม้นานาพรรณเป็นต้น ข้อนี้เป็นธรรมชาติหรือลักษณะของอุทยานอยู่แล้ว
เมื่อได้รับการยกฐานะขึ้นเป็นวัด ยิ่งจะได้รับการพัฒนาให้มีความสงบร่มเย็นเพิ่มขึ้นไปอีก จึงเรียกว่า
“อาราม” แปลว่า สวนเป็นที่รื่นรมย์ดังกล่าว

⁷ ว.จ. (ไทย) ๗/๓๐๗/๑๐๗-๑๐๙.

⁸ คำว่า “คันธกุฎี” แปลว่า กระท่อมที่อบอวลด้วยกลินหอม หมายถึงที่พักของนักบวช ในที่นี้หมายถึงกุฎีที่พักของ
พระพุทธเจ้า บางที่เรียกว่า “มหาคันธกุฎี” เพราะมีความสำคัญเป็นพิเศษ มีความอลังการ

⁹ พระพรหมคุณภรณ์ (ป.อ.ปยตต), พจนานุกรมพุทธศาสนา ฉบับประมวลศพท (ชั้นระ-เพิ่มเติม ช่วงที่ ๑), (กรุงเทพฯ :
โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๑), หน้า ๔๐-๔๙.

สภาพแวดล้อมของสถานที่ปฏิบัติธรรม

มีหลักฐานแสดงว่า การปฏิบัติธรรมกับสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติมีความสัมพันธ์กันอย่างยิ่ง เมื่อผู้คนประสงค์จะหา�ุสงบปฏิบัติธรรมบำเพ็ญกรรมฐาน มักนิ่งถึงป่า ต้นไม้ ภูเขา แม่น้ำลำธาร ตัวอย่าง เช่นเรื่องที่พระพุทธเจ้าทรงสอนหลักการและวิธีการปฏิบัติธรรมตามแนวสติปัฏฐาน ๔ คือ กายานุปัสสนา เวทานานุปัสสนา จิตตานุปัสสนา และรัมมานุปัสสนา ในวิธีการปฏิบัติสติปัฏฐานประเกทกาيانุปัสสนา พระพุทธองค์ทรงแนะนำว่า “ภิกษุในธรรมวินัยนี้ ไปสู่ป่าก็ ไปสู่โคนไม้ก็ ไปสู่เรือนว่างก็ นั่งคุ้บลังก์ ตั้งกายตรง ดำรงสติไว้เฉพาะหน้า”¹⁰ และยังมีอีกหลายกรณีที่มีลักษณะเหมือนกันนี้ เช่น เรื่อง “ธุดงค์”¹¹ ซึ่งเป็นหลักปฏิบัติเพื่อขัดเกลาภิเลสก์เป็นอีกตัวอย่างหนึ่งที่แสดงให้เห็นว่าสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยา สัมพันธ์กับการปฏิบัติธรรม พระพุทธเจ้าทรงกำหนดแนวปฏิบัติสำหรับขัดเกลาภิเลสไว้ให้ภิกษุสงฆ์ถือปฏิบัติ เฉพาะประเด็นที่สัมพันธ์กับสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยาโดยตรง ได้แก่

ธุดงค์ข้อที่ ๘ อารัญญิกังคะ แปลว่า องค์แห่งผู้ถืออยู่ป่าเป็นวัตร หมายถึง หลักของภิกษุถือปฏิบัติ โดยไม่อยู่ในที่世人สนน (ที่นั่งที่นอน) ใกล้บ้าน แต่อยู่ห่างจากบ้านอย่างน้อย ๒๕ เส้น สาเหตุที่กำหนดให้ ผู้ประสงค์จะขัดเกลาภิเลสต้องอยู่ในป่าด้วยเหตุว่า ป่าคือสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยาที่เอื้ออำนวย แก่การขัดเกลาภิเลส ทำให้จิตใจเป็นสมาธิมั่นคง อันตรายจากการมณไม่มารบกวนจิตใจ หายสะดุงกลัว ลดความเยื่อยในชีวิตได้ มีโอกาสล้มลงส้อนกิดจากความสั่ง (วิเวก)

ธุดงค์ข้อที่ ๙ รุกขมูลิกังคะ แปลว่า องค์แห่งผู้ถืออยู่ป่าโคนไม้เป็นวัตร หมายถึง หลักของภิกษุผู้ถือปฏิบัติโดยอยู่โคนไม้ไม้อยู่ในที่มุงบัง

ธุดงค์ข้อที่ ๑๑ โสสานิกังคะ แปลว่า องค์แห่งผู้ถืออยู่ป่าเข้าเป็นวัตร หมายถึง หลักของภิกษุผู้ถือปฏิบัติโดยอยู่ในป่าเข้าเป็นประจำ

มีเกณฑ์สำหรับพิจารณาว่า สถานที่ใดเหมาะสมสำหรับการปฏิบัติธรรม ข้อมูลในคัมภีร พระพุทธศาสนาระบุไว้ว่า สถานที่ปฏิบัติซึ่งเหมาะสมแก่การเจริญสมาริคควรเป็นที่แห่งเดียวที่远离 สถานอาศัยอยู่ แต่ถ้าไม่สะดวกด้วยเหตุใด ๆ ควรไปหาสถานที่เหมาะสมเกือกถูกลแก่การปฏิบัติ โดยเว้นสถานที่ ที่มีข้อเสีย ๑๘ ประการ ดังนี้ ๑. ที่ใหญ่มีคนอยู่มาก ๒. ที่ใหม่ ๓. ที่เก่าเกินไป ๔. ที่ติดทางเดิน ๕. ที่มีระหบ ๖. ที่มีสวนผัก ๗. ที่มีเม็ดอก ๘. ที่มีเมล็ด ๙. ที่มีคนไปมามาก ๑๐. ที่ติดเมือง ๑๑. ที่ติดป่าไม้ ๑๒. ที่ติดที่นา ๑๓. ที่มีคนไม่ถูกกันอยู่อาศัยร่วมกัน ๑๔. ที่ติดท่าน้ำท่าบก ๑๕. ที่อยู่ห่างไกลในชนบท ๑๖. ที่ติดพรมแดน ๑๗. ที่ไม่เป็นสังปายะ ๑๘. ที่ที่หากลายามมิตรไม่ได จะเห็นว่า สถานที่ที่มีข้อเสียเหล่านี้ส่วนมาก ล้วนตั้งอยู่ในตำแหน่งที่อาจมีการทำลายสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยาทั้งสิ้น เช่น สถานที่ใหญ่มีคนอยู่มาก ที่ติดเมือง ที่ติดที่นา

¹⁰ ท.ม. (ไทย) ๑๐/๓๓๔/๓๐๒.

¹¹ คำว่า “ธุดงค์” และว่า องค์คุณเครื่องกำจัดภิลส มีทั้งหมด ๑๓ ข้อ ผู้สนใจรายละเอียดได้ในมหาภูราชวิทยาลัย, วิสุทธิธรรมรค แปล ภาค ๑ ตอน ๑, พิมพ์ครั้งที่ ๑๐, (กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาภูราชวิทยาลัย, ๒๕๕๐), หน้า ๑๒๐-๑๔๐.

ผู้จะปฏิบัติกรรมฐานควรเลือกหาสถานที่ที่มีองค์ประกอบ ๕ ประการดังนี้ ๑. ไม่ใกล้น้ำ ไม่ใกล้น้ำไปมาสะดวก ๒. กลางวันไม่พลูกพล่าน กลางคืนไม่รกเท่า ๓. ปราศจากการรบกวนของเหลือบยุง ลงเดด สัตว์เสือคคลาน ๔. เมื่อยู่ที่นั่นไม่มีขัดสนปัจจัยสี่ ๕. มีพระธรรมผู้เป็นพหุสูต ซึ่งจะสามารถเข้าไปสอบถามข้อสงสัยได้¹²

ท่าทีที่เอื้อเพื่อต่อสภาพแวดล้อม

ต้นไม้แม้มีชีวิตจิตใจ (ตามความเข้าใจของพวกรา) แต่ก็มีหลักธรรมเพื่อการดำรงอยู่เหมือนมนุษย์ เป็นวิถีแห่งต้นไม้ เรียกว่า “รุกขธรรม-ธรรมสำหรับต้นไม้” ดังที่พระโพธิสัตว์แสดงธรรมแก่เหล่าเทวดา ตอนหนึ่งว่า “ญาติยิ่งมากยิ่งดี แม่ต้นไม้ที่เกิดในป่ายิ่งมีมากยิ่งดี ต้นไม้ที่ยืนต้นอยู่โดยเดียว ถึงจะใหญ่โต ล้มย่อมพัดให้หักโคนได้”¹³ การที่พระพุทธศาสนาล่าวถึงธรรมสำหรับต้นไม้ไว้อย่างนี้แสดงนัยสำคัญอะไร บางอย่าง ต้นไม้ย่อมมีธรรมชาติของตนเองหรือมีวิถีทางเป็นของตนเอง ไม่ว่าจะเป็นการเกิด การเติบโต การตายแล้วย้อนกลับไปสู่การเกิด การเติบโต การตายเป็นวัฏจักรเหมือนกับชีวิตของสัตว์โลกทั้งหลาย

ด้วยเหตุนี้ ข้อมูลในคัมภีร์พระพุทธศาสนาจึงสอนให้มนุษย์เอื้อเพื่อต่อพืชพันธุ์ทั้งหลาย กรณีที่พระพุทธเจ้าทรงให้กิจชุสัมժดองเข้าอยู่จำพรรษาคือให้อยู่ประจำที่ตลอด ๓ เดือนของฤดูฝน เมื่อวิเคราะห์ ดูอย่างละเอียดแล้ว จะพบประเด็นเกี่ยวกับความเอื้อเพื่อต่อธรรมชาติเป็นประเด็นสำคัญที่สุด ด้วยเหตุว่า ฤดูฝนนั้น เป็นเวลาที่พืชพันธุ์ต้นไม้ใบหญ้า เกาวัลย์ทั้งหลายกำลังแตกหนอกกิ่งก้านสาขา สัตว์เล็กสัตว์น้อย ทั้งหลายแพร่พันธุ์ขยายประชากร การที่กิจชุสัมժดองเข้าอยู่ประจำที่ตลอด ๓ เดือนฤดูฝน อาจไปกระทบ หกรายกิ่งไม้ใบหญ้า เหยียบหน่อนอ่อนของพืช หรือสัตว์เล็กน้อยโดยไม่ได้ตั้งใจก็ได้ ดังปรากฏตามคำทำหนิน ของคนทั้งหลายตอนหนึ่งว่า “ไฉนพระสมณะเชือสายคาดยบุตรจึงได้เที่ยวจาริกไปทั้งฤดูหนาว ฤดูร้อน และฤดูฝน ย่าตินชาติอันเขียวสด เปเบิดเบี่ยนสิ่งมีชีวิตซึ่งมีอินทรีย์เดียว เหยียบลักษ์เล็ก ๆ จำนวนมาก ให้ถึงความวอความล่า ?” ดังนั้น พระพุทธองค์จึงประสงค์ให้กิจชุสัมժดองอยู่ประจำที่ตลอด ๓ เดือนฤดูฝน¹⁴ ในบทบัญญัติอันเป็นวินัยของกิจชุสัมժดอง มีอยู่อย่างน้อย ๒ หมวดที่ว่าด้วยความเอื้อเพื่อต่อสภาพแวดล้อม ทางธรรมชาติ เช่น กฎความวารรค¹⁵ มีข้อความแสดงความเอื้อเพื่อดังนี้

¹² อ.ทสก. (ไทย) ๒๔/๑๑/๑๗-๑๙.

¹³ บ.ช. (ไทย) ๒๓/๓๔/๓๐.

¹⁴ ว.ม. (ไทย) ๔/๑๘๔/๒๙๒.

¹⁵ คำว่า “กฎความ” หมายถึง ของเที่ยวหรือพืชพรรณอันเป็นอยู่กับที่ มี ๕ ชนิดคือ ๑. พืชจากเหง้า เช่น ขมิ้น ขิง ๒. พืชเกิดจากต้น เช่น ต้นไทร ต้นมะเดื่อ ๓. พืชเกิดจากข้อหรือตา เช่น อ้อย ไม้ไผ่ ๔. พืชเกิดจากยอด เช่น ผักบุ้ง แมงลัก ๕. พืชเกิดจากเมล็ด เช่น ถั่ว ข้าว

ห้ามภิกษุพราภ (ตัดหรือเต็ด) ภูตความ ภิกษุได้ฝ่าฝืนทำ ต้องอาบติปาจิตติย (ศีลขาด เพราะถือว่า ละเมิดศิกขากาบทหรือศีลข้อนี้) ดังข้อความในภูตความสิกขากาบที่ ๑ ว่า “ริกษุต้องอาบติปาจิตติย เพราะพราภภูตความ”¹⁶

ห้ามภิกษุใช้น้ำที่มีสิ่งมีชีวิตอยู่รดหน้าหรือดิน ภิกษุได้ฝ่าฝืนทำ ต้องอาบติปาจิตติย ดังข้อความในสัปปานกสิกขากาบที่ ๑๐ ว่า “กีภิกษุไดรู้อยู่ว่ามีสิ่งมีชีวิต รดหรือใช้ให้รดหน้าหรือดิน ต้องอาบติปาจิตติย”¹⁷

ในหมวดเสจิยวัตร¹⁸ มีข้อความแสดงความเอื้อเพื่อต่อสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติโดยห้ามภิกษุ ถ่ายอุจจาระ ปัสสาวะ หรือบวนน้ำลายลงบนของเขียว น้ำ ภิกษุได้ฝ่าฝืนทำ ต้องอาบติทุกกฎ ดังข้อความในสิกขากาบทเล่านี้ดังนี้

“พึงทำความสำเห็นยิกว่า เราไม่เป็นไข้ จักไม่ถ่ายอุจจาระ ปัสสาวะ หรือบวนน้ำลายลงบนของเขียว”

“พึงทำความสำเห็นยิกว่า เราจักไม่ถ่ายอุจจาระ ปัสสาวะ หรือบวนน้ำลายลงในน้ำ”

“พึงทำความสำเห็นยิกว่า เราไม่เป็นไข้ จักไม่ถ่ายอุจจาระ ปัสสาวะ หรือบวนน้ำลายลงในน้ำ”

อีกตอนหนึ่ง มีพุทธภาษิตที่แสดงถึงความเอื้อเพื่อต่อสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติว่า “บุคคลนั่งหรือนอนใต้ร่มเงาของต้นไม้ได้ ไม่พึงหกรากยกิ่งก้านของต้นไม้ชั้น เพราะผู้ประทุษร้ายมิตรคือคนเลว”¹⁹

แม้พวกราจะคิดว่า ต้นไม้ใบหน้าเป็นสิ่งที่ไม่มีชีวิตจิตใจ แต่การแสดงความอกตัญญูรักคุณของต้นไม้ชั้น เหมือนดังที่นกแกกเต้ารู้คุณของต้นที่ครั้งหนึ่งตนได้อาศัยดอกผลเป็นอาหาร ครั้งหนึ่ง เมื่อท้าวสักกะตามว่า “หมู่ต้นไม้มีใบเขียวชุ่ม มีผลดาวดีน มีอยู่เป็นจำนวนมาก ทำไม่นหอ ใจของนกแกกเต้าจึงยินดี ต้นไม้แห่งนี้เป็นพระโรงไม่สร้างชา”

นกแกกเต้าตอบว่า “ผลของต้นไม้นี้ ข้าพเจ้าอาศัยกินอยู่หลายปี แม้ไม่มีผล ข้าพเจ้ารักแล้ว แต่ก็ยังรักษาไม่ตรีนนี้ไว้เหมือนเดิม นกเหล่าใดต้องการผลไม้จึงคงหา รู้ว่าไม่มีผลก็จะทิ้งต้นไม้ชั้นไป นกเหล่านี้นั่น เป็นพวกรเห็นแต่ประโยชน์ส่วนตน โง่เขลา เป็นผู้ทำลายพวกรพ่อง”²⁰

¹⁶ ว.มหา. (ไทย) ๒/๙๐/๒๗๔.

¹⁷ ว.มหา. (ไทย) ๒/๑๔๐/๓๑๔.

¹⁸ ว.มหา. (ไทย) ๒/๖๔๒-๖๔๔/๗๓๒-๗๓๔.

¹⁹ ช.ช. (ไทย) ๒๗/๑๔๖๙/๒๙๘.

²⁰ ช.ช. (ไทย) ๒๗/๓๐-๓๓/๓๐๕-๓๑๖.

ความสรุป :

พระพุทธศาสนาบันทึกข้อความเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยา
ไว้ในคัมภีร์เป็นจำนวนมากเพื่อแสดงความเชื่อมโยงระหว่าง
มนุษย์กับสรรพสิ่งในธรรมชาติตามกรอบทฤษฎีปฏิจสมุปบาท

ข้อความจำนวนมากในคัมภีร์พระพุทธศาสนา ที่กล่าวถึงสภาพแวดล้อมเชิงนิเวศวิทยา พร้อมกันนั้น ก็มีข้อความแสดงความเชื่อมโยงกับวิชีวิตมนุษย์ และสัตว์โลกประเภทอื่น ๆ ในทุกมิติ ตามว่า ข้อนี้มีนัยสำคัญอย่างไร ?

“ปฏิจสมุปบาท” แปลว่า การเกิดขึ้นโดยอาศัยกัน มีหลักการโดยสรุปว่า “เมื่อลิ่งน้ำมี ลิงน้ำจึงมี เพราะลิงน้ำเกิดขึ้น ลิงน้ำจึงเกิดขึ้น เมื่อสิ่งนี้มี สิ่งนี้ก็มี เพราะสิ่งนี้ดับ สิ่งนี้ก็ดับ” ปฏิจสมุปบาทถือเป็น ทฤษฎีสำคัญของพระพุทธศาสนา เพราะทฤษฎีนี้เองทำให้ความเชื่อแบบ “ปุพเพกตวاث อิสระนิมนานวاث และอหetoปัจจyawath”²¹ ลดความเข้มข้นลงไป จากทฤษฎีปฏิจสมุปบาท ทำให้เข้าใจชัดขึ้นว่า สรรพสิ่ง มีความสัมพันธ์กันเชิงเหตุผลในแนวราบและเป็นไปแบบ ๒ ทิศทาง

พระพุทธศาสนาแสดงโลกไว้ ๓ ประเภท คือ

โลก ๑ ประเภทที่ ๑ : สังขารโลก โลกคือสังขาร ได้แก่ สภาวะธรรมทั้งปวงที่มีการปruz แต่งตามเหตุ ปัจจัย สัตว์โลก โลกคือหมู่สัตว์ และโภกภัณฑ์โลก โลกอันกำหนดด้วยโภกภัณฑ์โลกอันมีในอาการ หมายถึง จักรวาล

โลก ๒ ประเภทที่ ๒ : มนุษยโลก โลกคือหมุ่มนุษย์ เทวโลก โลกคือหมู่เทพ หมายถึงสวรรค์ชั้น การาวร ๖ ชั้น และพรหมโลก โลกคือหมู่พรหม หมายถึงสวรรค์ชั้นพรหม

โลก ๓ ประเภทที่ ๓ : การโลก โลกของสัตว์ที่ยังเสวยกามคุณคืออารมณ์ทางอินทรีย์ทั้ง ๕ หมายถึงอบาย ๕ มนุษยโลกและการวารสวรรค์ ๖ ชั้น รูปโลก โลกของสัตว์ผู้เข้าถึงรูปปาน หมายถึง อรุปพรหม ๑๖ ชั้น และอรุปโลก โลกของสัตว์ผู้เข้าถึงอรุปปาน หมายถึง อรุปพรหม ๔ ชั้น

ทุกอย่างทั้งหมดที่กล่าวมา มีความเชื่อมโยงกันทั้งด้านกายภาพและจิตภาพ (หรือทั้งด้านรูปธรรม และนามธรรม) สรรพสิ่งมีความสัมพันธ์กันเชิงเหตุผลแบบ ๒ ทิศทาง เกิดขึ้น ตั้งอยู่ ดับไปโดยเป็นเหตุ ปัจจัยแก่กันและกัน สรรพสิ่งทั้งลุมพินีตั้งกันได้ ชาวพุทธเชื่อว่า หมู่สัตว์ที่อยู่ในพกภูมิต่าง ๆ รวมทั้ง สภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ สามารถทະลุมพินีตั้งกันได้ เมื่อทำคุณงามความดีบางอย่างเสร็จสิ้นแล้ว จึงนิยม แผ่เมตตาแก่กันและกันทั้งโดยเจ้าและไม่เจ้าจะว่า “ขอสัตว์ทั้งหลายทั้งปวง ที่เป็นเพื่อนทุกข์ เกิดแก่เจ็บตาย

²¹ คำว่า “ปุพเพกตวاث หรือปุพเพกตเหตุวاث” หมายถึงลักษณะที่เชื่อว่า สุขทุกข์ทั้งปวง เป็นเพาะกรรมเก่า คำว่า “อิสระนิมนานวاث” หมายถึงลักษณะที่เชื่อว่า สุขทุกข์ทั้งปวง เป็นเพาะกรรมบันดาลของเทพผู้เป็นใหญ่ คำว่า “อหetoปัจจyawath” หมายถึงลักษณะที่เชื่อว่า สุขทุกข์ทั้งปวง เป็นไปสุดแต่ใจของตัวตนอยู่ ๆ ไม่มีเหตุ ไม่มีปัจจัย ลักษณะทั้ง ๓ นี้ถือว่า สรรพสิ่ง มีความสัมพันธ์เชิงเหตุผลเหมือนกัน แต่เป็นความสัมพันธ์แบบแนวตั้งหรือแนวตั้งและเป็นไปแบบทิศทางเดียว

ด้วยกันทั้งหมดทั้งสิ้น จะเป็นสุขเป็นสุขเกิด อย่าได้มีเรื่อต่อกันและกัน อย่าได้พยาบาทปองร้ายซึ่งกัน และกันเลย อย่าได้มีความทุกข์ภัยทุกข์ใจเลย จะมีความสุขภัยสุขใจ รักษาตนให้พ้นจากทุกข์ภัยทั้งสิ้นเกิด" สัตว์ทุกกำเนิดอาศัยกันและกัน มนุษย์กับตันไม่ไปหลู่อาศัยกันและกัน สัตว์ปีกกับสัตว์สี่ขาอาศัยกันและกัน สัตว์บกกับสัตว์น้ำอาศัยกันและกัน มนุษย์กับประภารถทางธรรมชาติเช่นลมฟ้าอากาศอาศัยกันและกัน

われาเราพูดถึงเมืองที่ทันสมัยเจริญก้าวหน้าด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ เรามักนึกถึงตีกสูง สำนักงาน ที่ทันสมัย ถนนหนทางกว้างสายงาม รถยนต์วิ่งกันไปมา ผู้คนพลุกพล่าน ซึ่งทุกอย่างที่กล่าวมาล้วนเป็นการสร้างสรรค์ด้วยเทคโนโลยี แต่ข้อมูลในคัมภีร์พระพุทธศาสนาลับแสดงให้เห็นลักษณะของเมืองที่ทันสมัย ในทิศทางตรงกันข้าม ขอให้ดูกรุงเวลาลีเป็นตัวอย่าง กรุงเวลาลีนี้ถือเป็นต้นแบบของเมืองที่ทันสมัย เจริญก้าวหน้าในยุคนี้ มีบทบรรณนาว่า²² "กรุงเวลาลีที่อุดมสมบูรณ์ มีอาณาเขตกว้างขวาง พลเมืองมาก มีคนคับคั่ง หาข้าวปลາอาหารจ่าย มีปราสาท ๗,๗๐๗ หลัง เรือนยอด ๗,๗๐๗ สวนดอกไม้ ๗,๗๐๗ สะโพกชนี (สะบ้า) ๗,๗๐๗" ข้อมูลนี้เป็นหลักฐานยืนยันอีกครั้งหนึ่งว่า สถาปัตยกรรมล้อมเชิงนิเวศวิทยา เป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการดำรงชีวิตของมนุษย์และสัตว์อื่น ๆ ในโลกนี้ ไม่ว่าจะคดีตหรือปัจจุบัน

มนุษย์อยู่ในโลกนี้แต่เพียงผู้เดียวไม่ได้ ซึ่งมีวัตถุภายนอกแต่เพียงผู้เดียวไม่ได้ นกหนูตะขาบ อูฐในโลกนี้แต่เพียงผู้เดียวก็ไม่ได้ ต้นไม่ไปหลู่ แม่น้ำภูเขาเท่านั้นที่อยู่ในโลกนี้แต่เพียงสิ่งเดียว ก็ไม่ได้ ทุกผู้ทุกตัวตนและทุกสิ่งทุกอย่างต้องอาศัยกันและกันเพื่อการเกิดขึ้น ต้องอยู่ และดับไปในรูปแบบต่าง ๆ เช่น

- เกื้อหนุน สร้างสรรค์ ดูแลรักษา เลี้ยงดูกันให้เกิดมีขึ้น ให้ตั้งอยู่ได้
- เป็นอาหารของกันและกันเพื่อให้วัฏจักรของการเกิดขึ้น ตั้งอยู่ ดับไปอยู่ในความสมดุล
- ขัดแย้ง ต่อสู้ เบียดเสียด เบียดเบียนกัน เพื่อให้เกิดวัฒนาการไปสู่สิ่งใหม่ ๆ

ข้อมูลเชิงนิเวศวิทยาที่ปรากฏในคัมภีร์พระพุทธศาสนา จึงไม่ใช่เป็นเพียงบันทึกเพื่อการศึกษา แล้วจบเท่านั้น แต่เป็นความพยายามของปราชญ์โบราณที่จะแสดงให้เห็นว่า มนุษย์ซึ่งมักจะถือว่าตัวเอง เป็นศูนย์กลางของสรรพสิ่งในจักรวาลนั้น จำเป็นต้องสัมพันธ์กับสถาปัตยกรรมล้อมเชิงนิเวศวิทยา ชีวิตจึงจะ ดำเนินต่อไปโดยไม่มีปัญหา ท้ายที่สุดแล้วมนุษย์จะอาศัยเพียงวัตถุสิ่งของที่เป็นผลิตผลด้านเทคโนโลยี เท่านั้นเพื่อการดำรงชีพ โดยไม่อาศัยสถาปัตยกรรมล้อมเชิงนิเวศวิทยาอีก คงไม่ได้ ปัญหาความทุกข์ยาก มากมายของมนุษย์อันเป็นเกิดจากภัยธรรมชาติในปัจจุบัน หนักหนาสาหสเกินกว่าภูมิปัญญาของมนุษยชาติ จะแก้ไขได้ เป็นเครื่องยืนยันว่า "นี่คือผลของการที่มนุษย์ได้ตัดความสัมพันธ์กับสถาปัตยกรรมล้อมเชิงนิเวศวิทยา หรือสถาปัตยกรรมล้อมทางธรรมชาติ" ทั้ง ๆ ที่เป็นความสัมพันธ์โดยธรรมชาติ ไม่ใช่ ความสัมพันธ์ที่เกิดจากการสร้างสรรค์ของครา ที่สุดของที่สุดแล้ว ในสากลจักรวาลนี้ ธรรมชาติเท่านั้น อยู่ได้ ในขณะที่มนุษย์จะอยู่ไม่ได้

²² ว.ม. (ไทย) ๔/๓๒๖/๑๗๙.